

# SONY

## HDC-2500

Telecamera HD 3G multiformato a doppia velocità



### Presentazione

#### Trasmissione 3G 1080/50P in dotazione standard

La telecamera HDC-2500, che fa parte della serie HDC-2500, è il successore della serie HDC-1500R. La gamma superiore di HDC-2500 incorpora le tecnologie avanzate di Sony per telecamere da studio. La telecamera offre immagini di qualità straordinaria, rumorosità ridotta al minimo e un ampio range dinamico grazie al sensore CCD da 2/3" di ultima generazione e la nuova tecnologia di elaborazione del segnale digitale con convertitore A/D a 16 bit.

#### Funzioni aggiuntive e design migliorato

HDC-2500 offre funzioni aggiuntive e una struttura con un design concepito per offrire maggiore robustezza ed efficienza operativa. HDC-2500 offre anche maggiore flessibilità di trasmissione dal suo pannello laterale, che può essere facilmente sostituito per supportare sistemi HD Wireless (produttori terzi) o di trasmissione triassiale (disponibilità da confermare)

#### Funzionalità 3G e doppia velocità

HDC-2500 è una telecamera 3G e presenta funzionalità multiformato, da 1080/100i (doppia velocità) a 1080/50P, così come un'ampia gamma di altri formati, tra cui 1080/50i, 1080/25P e 1080/24P.

#### PrimeSupport

Questo prodotto viene offerto con il pacchetto PrimeSupport completo. Si tratta di un comodo servizio che offre assistenza tecnica telefonica e riparazione. Potrete così contare sul supporto di Sony per la gestione delle vostre apparecchiature.

## Caratteristiche

- **CCD e DSP di nuova concezione**

Il sensore CCD e la tecnologia di elaborazione del segnale digitale (DSP) offrono un'incomparabile qualità dell'immagine grazie al nuovo CCD 2/3" e al convertitore A/D a 16 bit, un migliore rapporto S/N e una migliore gestione di scarsa e alta illuminazione. Ciò permette di ottenere funzionalità più creative, da spettacoli di varietà a produzioni DMC, e rese più realistiche di eventi sportivi.

- **1080/50P e 3G single link**

HDC-2500 offre funzionalità 3G e formati superiori al 1080/50P utilizzando l'ulteriore ampiezza di banda: uscita RGB a 12 bit per riprese creative, trasmissione 3D su un solo cavo, lunghezza di fibra extra fino a 4 km, acquisizione a doppia velocità, linea Trunk Gigabit Ethernet e molto di più.

- **Elevata affidabilità ed efficienza operativa**

La telecamera HDC-2500 è stata progettata per essere più robusta che mai per qualsiasi condizione di ripresa Outside Broadcasting. La sua nuova struttura a fibre di carbonio rende la telecamera più solida, riducendone il peso e l'impatto ambientale.

- **Compatibilità con gli accessori della serie HDC-1500R**

HDC-2500 è totalmente compatibile con le telecamere della serie HDC-1500R e ne ha ereditato la vasta scelta di periferiche, come viewfinder (HDVF), pannelli di controllo remoti (RCP) e lo spettacolare sistema di adattatori per ottiche grandangolari (HDLA) di Sony.

## Specifiche tecniche

Generale	
● Alimentazione	240 V AC, 1,4 A (max), 180 V DC, 1,0 A (max.), 12 V DC, 7 A (max)
● Temperatura di esercizio	Da -20 °C a +45 °C
● Temperatura di stoccaggio	Da -20 °C a +60 °C
● Peso	4,5 kg

Telecamera	
● Sensore	3 CCD da 2/3" di tipo progressivo
● Elementi immagine effettivi (O x V)	1920 x 1080
● Formato del segnale	1080/50i, 59.94i, 23.98p, 24p, 25p, 29.97p 1080/50p, 59.94p, 720/50p, 59.94p, 1080/100i, 119.88i, 720/100p, 119.88p
● Sistema Spectrum	Sistema a prisma F1.4
● Installazione ottiche	Attacco a baionetta Sony
● Filtri CC integrati	A: CROSS, B: 3200K, C: 4300K, D: 6300K, E: 8000K
● Sensibilità (a 2000 lx, 3200 K, 89,9% di riflettanza)	F11 (1080/50i), F10 (1080/59.94i)
● Filtri ND integrati	1: CLEAR, 2: 1/4ND, 3: 1/8ND, 4: 1/16ND, 5: 1/64ND
● Rapporto S/N (1080i, tipico)	-60 dB/-64 dB (con NS max.)
● Risoluzione orizzontale (1080i)	1000 linee TV (al centro)
● Selezione velocità dell'otturatore	1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (50i) 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (59.94i) 1/32, 1/48, 1/96, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (23.98p/24p) 1/33, 1/50, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (25p) 1/40, 1/60, 1/100, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (29.97p) 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (50p) 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 sec (59.94p)
● Profondità di modulazione (1080i, tipico)	Y: 50% a 27,5 MHz (800 TV linee con ottica standard), Pb/Pr: 80% a 12 MHz

Connettori di ingresso/uscita	
● Ingresso audio (CH1)	XLR 3 pin (femmina) (1), selezionabile MIC o LINE
● Ingresso audio (CH2)	XLR 3 pin (femmina) (1), selezionabile AES/EBU o MIC o LINE
● Ingresso microfono 1	XLR 3 pin (femmina) (1)
● Ingresso controllo di ritorno	6 pin (x1)
● Uscita prompter/ingresso GenLock/ingresso di ritorno	BNC x1, 1,0 Vp-p, 75 Ω
● Prompter	BNC x1, 1,0 Vp-p, 75 Ω
● Ingresso DC	XLR 4 pin (1), da 10,5 a 17 V DC
● Uscita DC	4 pin (1), da 10,5 a 17 V DC, 0,5 A (max.), 2 pin (1), da 10,5 a 17 V DC, 2,5 A (max.)
● Uscita test	BNC x1, 1,0 Vp-p, 75 Ω
● Uscita SDI 1 (con audio integrato)	BNC (1), 3G-SDI, HD-SDI

● Uscita SDI 2	BNC (1), HD-SDI
● SDI-MONI	BNC (1), selezionabile HD-SDI o SD-SDI
● Uscita auricolare	Mini jack stereo (1)
● CCU	Connettore elettro-ottico (1)
● Tracker	10 pin (x1)
● Gru	12 pin (x1)
● Intercom 1	XLR 5 pin (femmina) (1)
● Intercom 2	XLR 5 pin (femmina) (1)
● Remoto	8 pin (x1)
● Obiettivo	12 pin (x1)
● Viewfinder	20 pin (x1)

#### Accessori in dotazione

● Accessori in dotazione	Manuale operativo (1), Cintura per fermacavi (1 set), Etichetta con numero della telecamera (1), Viti (+B3x8) (2)
--------------------------	--

### Adattatori per obiettivi



**HDLA-1500**  
Adattatore per obiettivi da studio HD



**HDLA-1505**  
Adattatore per ottiche grandangolari HD

### Camera Control Unit



**CNA-1**  
Adattatore di rete per il controllo della telecamera

### Moduli e schede opzionali



**HKC-T1500**  
Adattatore di estensione per CCD (fino a 50 m) per HDC-1500R/1550R/1400R/1450R

### Pannelli di controllo



**HDFX-200**  
Convertitore da digitale triassiale a fibra per HDC-2400/2500/2550



**RCP-1530**  
Pannello di controllo remoto sottile con funzione di controllo joystick

### Viewfinder



**HDVF-20A**  
Viewfinder CRT B/N HD da 2"



**HDVF-C550W**  
Viewfinder a colori HD da 5" per telecamere HD



**HDVF-C730W**  
Viewfinder LCD a colori HD multiformato da 6"



**HDVF-EL20**  
Viewfinder HD OLED da 0,7" a colori



**HDVF-EL30**  
Viewfinder Full HD OLED da 0,7" a colori con LCD secondario da 3,5"



### HDTX-200

Convertitore triassiale da fibra a digitale per HDC-1500/2000



### MSU-1000

Unità di configurazione principale, pannello di controllo remoto multitelecamera per telecamere HDC/HSC (tipo orizzontale)



### MSU-1500

Unità di configurazione principale, pannello di controllo remoto multitelecamera per telecamere HDC/HSC (tipo verticale)



### RCP-1000

Pannello di controllo remoto con funzione di controllo joystick



### RCP-1500

Pannello di controllo remoto standard con funzione di controllo joystick



### HDVF-EL70

Viewfinder OLED da 7,4" per telecamere da studio



### HDVF-EL75

Viewfinder OLED da 7,4" per telecamere portatili



### HDVF-L10

Viewfinder LCD HD a colori da 3,5"