

PDW-850

I tre sensori CCD Power HAD FX da 2/3" del camcorder Professional Disc XDCAM HD422 offrono la migliore qualità dell'immagine e contenuti semplici da condividere e archiviare



Presentazione

Lo strumento di acquisizione di riferimento per produzioni broadcast è più leggero, con requisiti energetici ridotti e perfetto per un semplice utilizzo sul campo e in produzioni live economiche

PDW-850 è dotato dei più recenti sensori Power HAD FX CCD e registra nei formati HD e SD, incluso MPEG HD 422 a 50 Mbps, su supporti Professional Disc resistenti e pronti per l'archiviazione con la sensibilità elevata di F12 a 50i e un eccellente rapporto segnale/rumore pari a 62 dB. Il modello PDW-850 integra un monitor laterale LCD a colori QHD 960 x 540 di alta qualità e, al contempo, offre un'interfaccia HDVF che consente di collegare i più recenti viewfinder monocromatici e a colori (opzionale). Questo camcorder ben equilibrato dal punto di vista ergonomico supporta l'adattatore wireless CBK-WA100 che consente la registrazione proxy e il trasferimento di contenuti ad alta risoluzione/proxy Wi-Fi/3G/4G/LTE oltre alla gestione di metadati di programmazione (con un aggiornamento futuro). Interfacce Ethernet, USB e GPS incluse. Il camcorder pesa solo 4,2 kg (solo corpo), è più leggero del PDW-700, e garantisce consumi energetici ridotti rispetto ai modelli precedenti. PDW-850 può inoltre essere configurato in un sistema di proiezione live tramite adattatore a fibra ottica CA-FB70 o adattatore digitale triassiale CA-TX70 su interfaccia standard a 50 pin.

- **Eccellente qualità delle immagini grazie ai tre sensori CCD Power HAD FX da 2/3" che registrano in MPEG HD 422 a 50 Mbps**

I CCD offrono la migliore qualità delle immagini del mondo, sensibilità elevata pari a F12 a 50i, range dinamico superiore ed eliminazione degli artefatti di movimento. Inoltre, il camcorder PDW-850 offre un eccellente rapporto segnale/rumore pari a 62 dB. Registra nei formati MXF più diffusi per il broadcast: MPEG HD 422 a 50 Mbps, MPEG HD 420 a 35 Mbps e 25 Mbps, MPEG IMX a 50 Mbps e DVCAM.

- **Corpo più leggero e ben bilanciato con consumi energetici ridotti**

Il camcorder pesa solo 4,2 kg (solo corpo) e garantisce consumi energetici ridotti rispetto ai modelli precedenti PDW-680, PDW-700 e PDW-F800, pari a solo 37 W in normali condizioni operative.

- **Integrazione completa con produzioni live in ambienti HSC/HDC**

Integrazione completa con unità di controllo (CCU) della telecamera tramite adattatore a fibra ottica CA-FB70 e adattatore digitale triassiale CA-TX70. PDW-850 condivide lo stesso CCD e il Digital Signal Processing delle system camera HSC e HDC per modalità di uscita dell'immagine perfettamente corrispondenti.

- **Ideale per l'acquisizione sul campo**

Offre supporto dell'adattatore wireless CBK-WA100 con connettore USB e GPS incluso per registrazione proxy sincronizzata, monitoraggio di tablet/smartphone a bassa latenza, trasferimento di contenuti a risoluzione proxy/elevata tramite Wi-Fi/3G/4G/LTE e migliore gestione dei metadati di programmazione.

- **Monitor laterale LCD di alta qualità e interfaccia viewfinder HDVF opzionale**

Monitor LCD a colori Quarter Full HD 960 x 540 grande, per una messa a fuoco semplice e una qualità elevata, e interfaccia HDVF per collegare i più recenti viewfinder monocromatici e a colori (opzionale).

Caratteristiche

- **Sensibilità elevata con tre sensori CCD Power HAD FX da 2/3"**

Il camcorder PDW-850 è dotato della più recente generazione di tre sensori CCD Power HAD FX da 2/3" con 2,2 megapixel ciascuno. Questi sensori CCD offrono la migliore qualità delle immagini del mondo, sensibilità elevata pari a F12 a 50i, range dinamico superiore ed eliminazione degli artefatti di movimento. Inoltre, offre un eccellente rapporto segnale/rumore pari a 62 dB con soppressore del rumore (NS) attivato.

- **Corpo più leggero e ben bilanciato con consumi energetici ridotti**

Il camcorder PDW-850 è progettato per essere ben bilanciato dal punto di vista ergonomico e offrire un elevato livello di mobilità e facilità di ripresa in varie situazioni. Pesa solo 4,2 kg (solo corpo), più leggero dei modelli PDW-F800 e PDW-700. Inoltre, PDW-850 offre un consumo energetico ridotto rispetto ai modelli precedenti: solo 37 W per la registrazione tramite viewfinder.

- **Integrazione completa con produzioni live con adattatori CA-FB70 e CA-TX70**

Il camcorder PDW-850 si integra perfettamente in un ambiente di produzione live. L'interfaccia standard a 50 pin consente l'integrazione completa con unità di controllo (CCU) del camcorder tramite adattatore a fibra ottica CA-FB70 e adattatore digitale triassiale CA-TX70. Consente una perfetta integrazione con le telecamere HSC e HDC del sistema Sony in applicazioni outside broadcast e studio.

- **Supporto completo dell'adattatore wireless CBK-WA100 tramite SDI e USB; GPS incluso**

Il camcorder fornisce alimentazione DC, HD-SDI e interfaccia di comunicazione USB per l'adattatore wireless CBK-WA100. CBK-WA100 consente la registrazione proxy su scheda SD, trasferimento di contenuti proxy e/o ad alta risoluzione tramite 3G/4G/LTE/Wi-Fi, oltre al telecomando, e streaming di contenuti su tablet/smartphone durante le riprese. Queste funzioni vengono fornite con l'applicazione Content Browser Mobile (CBM) gratuitamente disponibile su Google Play e Apple Store. Inoltre, CBM consente la gestione dei metadati di programmazione e la registrazione live dei metadati (con un aggiornamento futuro). Inoltre, il camcorder include la funzionalità GPS per recuperare la posizione geografica dei luoghi delle riprese e ridurre i tempi di post-produzione grazie alla funzione di ricerca più rapida in grandi volumi di file: la funzione di "geo-tagging" consente di condurre una semplice ricerca utilizzando un sistema di editing non lineare e organizzare al meglio i file per produzioni documentaristiche o di broadcast.

- **Velocità slow shutter ottimizzate e Slow Motion e Quick Motion a 1080p 50 Mbps**

La velocità dell'otturatore di PDW-850 può essere selezionata fino a un periodo massimo di 32 frame (in periodi da 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16 e 32 frame). Durante un periodo di frame così esteso, le cariche elettriche che si accumulano sui CCD incrementano significativamente la sensibilità. Questa caratteristica permette agli operatori di riprendere anche al buio. Inoltre, la funzione Slow Shutter permette agli operatori di utilizzare velocità dell'otturatore superiori al frame rate e sfocare intenzionalmente le immagini quando si riprende un oggetto in movimento, aumentando così la creatività di ripresa. Il camcorder consente registrazioni Slow Motion e Quick Motion a 1080p 50 Mbps.

- **Ingressi HD/SD-SDI e composite**

Per le riprese in diretta, il camcorder integra ingressi HD-SDI, SD-SDI e composite.

- **Registrazione audio a 24 bit di elevata qualità**

PDW-850 registra audio non compresso, 4 canali a 24 bit, ed è inoltre dotato di una gamma di microfoni e interfacce audio AES-EBU.

- **Formati di registrazione supportati: HD/SD e interlacciato/progressivo**

Una delle maggiori attrattive del camcorder PDW-850 è la capacità di registrazione multiformato altamente flessibile. Gli utenti possono selezionare un formato di registrazione da HD a SD. Il camcorder registra in

MPEG HD 422 a 50 Mbps a 1080/59.94i/29/97p/50i/25p/23.98p e 720/59.94p/50p. Inoltre registra in MPEG HD 420 a 35 Mbps e 25 Mbps a 1080/59.94i/29/97p/50i/25p/23.98p e 720/59.94p/50p. I formati SD includono MPEG IMX a 50 Mbps e DVCAM a 25 Mbps

- **Viewfinder HDVF opzionali**

Il camcorder offre un'interfaccia HDVF che consente di collegare viewfinder monocromatici e a colori opzionali come i modelli HDVF-20A e HDVF-200 da 2" (monocromatici) e HDVF-C30WR da 3,5" (a colori). Sono inoltre supportati i viewfinder da studio HDVF-C550W e HDVF-L750.

- **Ampia scelta di microfoni opzionali**

Il camcorder PDW-850 è compatibile con una grande varietà di microfoni. È dotato di ingresso XLR a 5 pin per microfoni di tipo shotgun stereo. Inoltre, il camcorder è compatibile con i ricevitori microfono wireless digitali stereo di Sony e un'ampia gamma di microfoni opzionali.

- **Monitor laterale LCD di alta qualità**

Il pannello LCD a colori Quarter Full HD 960 x 540, situato sul pannello laterale del camcorder PDW-850, è grande, garantisce una messa a fuoco semplice e una qualità elevata, e consente agli operatori di esaminare immediatamente il materiale registrato, accedere ai menu di configurazione della telecamera e visualizzare gli indicatori di stato, quali i misuratori dell'audio a quattro canali, il tempo disponibile rimanente sul nastro e la durata residua della batteria. Permette anche operazioni avanzate come la ricerca dettagliata e la selezione delle scene.

- **Tecnologia DSP LSI di ultima generazione**

La tecnologia DSP (Digital Signal Processing) LSI rappresenta il fulcro del dispositivo di elaborazione delle immagini del camcorder PDW-850. Insieme al convertitore A/D a 16 bit, riproduce le immagini catturate dal CCD con la massima qualità. La gestione digitale del flare, del bilanciamento del bianco e dell'ombreggiatura bianca agevola una correzione stabile delle immagini. In più, PDW-850 offre la modalità NS (Noise Suppression) che permette di ridurre gli elementi rumorosi ad alta frequenza in un segnale video utilizzando l'avanzata tecnologia di elaborazione digitale di Sony. L'elaborazione ALAC-2 riduce drasticamente le aberrazioni cromatiche orizzontali e verticali.

- **Funzione Interval Recording**

PDW-850 offre una funzione di intervallo di registrazione che registra in modo intermittente i segnali a intervalli predeterminati. Questa soluzione è ideale per la registrazione nel corso di lunghi periodi e per la creazione di immagini con effetti speciali a movimento rapido.

- **Funzione di registrazione Picture Cache**

Il camcorder PDW-850 offre una funzione di registrazione picture cache particolarmente utile durante le applicazioni ENG. Segnali audio e video fino a 30 secondi sono inseriti nella memoria del camcorder prima ancora che il pulsante Rec venga premuto (in modalità Standby). Ciò significa che tutto quello che accade 30 secondi prima di premere il pulsante Rec sarà comunque registrato sul disco. Inoltre, questa funzione è attiva ancora prima che il disco venga inserito nell'unità, evitando così la perdita di eventi inaspettati ma comunque importanti.

- **Controllo uniforme del guadagno**

Un'ampia scelta di guadagno, unita al sistema di controllo facile da usare, è una delle caratteristiche più significative del camcorder PDW-850. Impostando il guadagno sugli switch assegnabili, l'utente può facilmente accedere al guadagno desiderato. Il passaggio a ciascun valore del guadagno è quindi estremamente agevole, eliminando così indesiderabili cambiamenti repentini nell'immagine generale.

- **Filtro ottico ND e filtro CC**

Il camcorder PDW-850 è dotato di una doppia ruota portafiltri ottici, ND (Neutral Density) e CC (Colour

Correction). Il filtro ottico ND è controllato attraverso una ruota portafiltri ND incorporata - Clear, 1/4ND, 1/16ND/ e 1/64ND. E con la ruota portafiltri CC, l'utente può facilmente impostare la temperatura del colore desiderata a rotazione per ottenere: 3200K/4300K/5600K/6300K.

- **Funzione Digital Extender 4x**

La funzione Digital Extender del camcorder PDW-850 permette alle immagini di essere raddoppiate in dimensioni in modalità digitale. A differenza degli estensori di ottica, la funzione Digital Extender esegue questa capacità senza alcuna perdita di sensibilità delle immagini, spesso denominata come fenomeno F-drop. L'utilizzo della funzione Digital Extender riduce di quattro volte la risoluzione dell'immagine.

Specifiche tecniche

Generale	
● Peso	Circa 4,2 kg (corpo) Circa 9 lb 4 oz (corpo), Circa 6,2 kg (con viewfinder, microfono, disco, batteria BP-L80S) Circa 5,9 kg (con viewfinder, microfono, disco, batteria BP-GL95)
● Dimensioni (L x A x P)*1	124 x 269 x 332 mm (senza sporgenze, solo corpo)
● Alimentazione	12 V DC + 5,0/-1,0 V
● Consumo	Circa 37 W (in registrazione, LCD a colori acceso) Circa 41 W (in registrazione, con mirino, LCD a colori, ottica manuale, microfono)
● Temperatura di esercizio	Da -5 °C a +40 °C
● Temperatura di stoccaggio	Da -20 a +60 °C
● Umidità	10-90% (umidità relativa)
● Tempo operativo continuo	Circa 115 min con batteria BP-L80S Circa 135 min. con batteria BP-GL95
● Formato di registrazione (Video)	MPEG HD422 (CBR: 50 Mbps) MPEG HD: - Modalità HQ (VBR, 35 Mbps max.) - Modalità SP (CBR, 25 Mbps), - Modalità LP (VBR, 18 Mbps max.) (solo riproduzione) MPEG IMX (CBR, 50 Mbps) DVCAM (CBR, 25 Mbps)
● Formato di registrazione (Audio)	MPEG HD422: 4 ch/24 bit/48 kHz MPEG HD: 4 ch/16 bit/48 kHz MPEG IMX: 4 ch/24 bit/48 kHz o 4 ch/16 bit/48 kHz DVCAM: 4 ch/16 bit/48 kHz
● Formato di registrazione (Video proxy)	MPEG-4
● Formato di registrazione (Audio proxy)	A-law (4 canali/8 bit/8 kHz)
● Registrazione/riproduzione Tempo (MPEG HD422)	50 Mbps: Circa 95 minuti (PFD50DLA), circa 43 minuti (PFD23A)
● Registrazione/riproduzione Tempo (MPEG HD)	35 Mbps, 4 canali audio: superiore a 145 min (PFD50DLA), superiore a 65 min (PFD23A) 35 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): superiore a 150 min (PFD50DLA), Superiore a 68 min (PFD23A) 25 Mbps, 4 canali audio: Approx. 190 min. (PFD50DLA), circa 85 min (PFD23A) 25 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): circa 200 min (PFD50DLA), Circa 90 min (PFD23A) 18 Mbps, 4 canali audio (solo riproduzione): superiore a 248 min (PFD50DLA), Superiore a 112 min (PFD23A) 18 Mbps, 2 canali audio (solo riproduzione): superiore a 265 min (PFD50DLA), Superiore a 122 min (PFD23A)
● Registrazione/riproduzione Ora (MPEG IMX)	50 Mbps: circa 100 min. (PFD50DLA), circa 45 min (PFD23A) 40 Mbps (solo riproduzione): circa 120 min. (PFD50DLA), circa 55 min (PFD23A) 30 Mbps (solo riproduzione): circa 150 min. (PFD50DLA), circa 68 min. (PFD23A)
● Registrazione/riproduzione Ora (DVCAM)	25 Mbps: Circa 185 minuti (PFD50DLA), circa 85 minuti (PFD23A)
● Frame rate di registrazione	MPEG HD422 50 Mbps: 1920x1080 @59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p 1280x720 @59.94p, 50p MPEG HD420 (HQ 35 Mbps, SP 25 Mbps): 1440x1080 @59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p 1280x720 @59.94p, 50p MPEG HD420 (LP 18 Mbps): (Solo riproduzione per 1440x1080 @59.94i, 29.97p, 50i, 25p, 23.98p) Modalità MPEG IMX 50 Mbps/DVCAM: - 720 x 486 @59.94i/29.97p - 720 x 576 @50i/25p MPEG IMX 40 Mbps/30 Mbps: (Solo riproduzione per - 720 x 486 @59.94i/29.97p - 720 x 576 @50i/25p)

Obiettivo	
● Montaggio obiettivo	Montaggio a baionetta 2/3" 48

Input/output	
● Ingresso genlock	BNC x1, 1,0 Vp-p, 75 Ω
● Ingresso timecode	BNC (x1), da 0,5 Vp-p a 18 Vp-p, 10 kΩ
● Ingresso SDI	BNC (x1) Commutabile HD/SD; HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato)

	SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
● Ingresso audio	CH-1/CH-2: XLR a 3 pin (femmina) (x2), Line/Mic/Mic +48V/AES/EBU selezionabile
● Ingresso mic	XLR a 5 pin (femmina, stereo) (x1)
● Uscita test	BNC (x1), commutabile; HD: Y SD: composito (caratteri On/Off)
● Uscita SDI	BNC (x2) 1 (commutabile HD/SD); HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato) 2 (commutabile HD/SD, caratteri On/Off); HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
● Uscita audio	CH-1/CH-2: XLR a 5 pin (maschio, stereo) (x1)
● Uscita timecode	BNC x1, 1,0 Vp-p, 75 Ω
● Uscita auricolare	Mini-jack (x2); Lato anteriore: Mono, lato posteriore: Stereo/mono
● Uscita altoparlante	Mono
● Ingresso DC	XLR 4 pin (maschio) (x1), da 11 a 17 V
● Uscita DC	4 pin (x 1) (per ricevitore microfono wireless), da 11 a 17 V DC (max 1A)
● Obiettivo	12 pin
● Remota	8 pin
● Luce	2 pin, 12 V DC, max. 50 W
● Adattatore per videocamera	50 pin (x1)
● Ethernet	RJ-45 (x1), 100BASE-TX: IEEE 802.3u, 10BASE-T: IEEE 802.3
● USB	(x1) per registrazione proxy su memoria USB e aggiornamento del firmware alla versione superiore

Prestazioni audio

● Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 20 kHz, +0,5 dB/-1,0 dB
● Range dinamico	Superiore a 93 dB
● Distorsione	Inferiore allo 0,08% (a 1 kHz, livello di riferimento)
● Crosstalk	Inferiore a -70 dB (a 1 kHz, livello di riferimento)
● Wow and flutter	Inferiore al limite misurabile
● Head room	12/16/18/20 dB (selezionabile)

Sezione telecamera

● Sensore	CCD PowerHAD FX HD a 3 chip da 2/3"
● Elementi effettivi dell'immagine	1920 (O) x 1080 (V)
● Sistema ottico	Sistema a prisma F1.4
● Filtri ottici integrati	CC; A: Cross, B: 3200K, C: 4300K, D: 6300K ND 1: CLEAR, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
● Velocità dell'otturatore (tempo)	1080/59.94i: 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/50i: 1/60, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/29.97p: 1/40, 1/60, 1/120, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/25p: 1/33, 1/50, 1/100, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3 1080/23.98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3

	720/23.98p (pulldown): 23.98p: 23.98p: 1/32, 1/48, 1/50, 1/60, 1/96, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, ECS*2, SLS*3
● Velocità dell'otturatore (Slow Shutter (SLS))	Accumulo di frame da 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16
● "Funzione ""Slow Motion"" e ""Quick Motion""	(solo modalità MPEG HD422 50M@1080) 23.98p: selezionabile da 1 a 48 frame/sec come frame rate di registrazione 25p: selezionabile da 1 a 50 frame/sec come frame rate di registrazione 29.97p: selezionabile da 1 a 59,94 frame/sec come frame rate di registrazione
● Sensibilità (2000 lx, riflettanza 89,9%)	1080/59.94i: F11 (tipico) 1080/50i: F12 (tipico)
● Illuminazione minima	Circa 0,3 lx (ottica F1,4, +42 dB, con slow shutter: Off)
● Bilanciamento del bianco	Preimpostato (3200K), Memoria A, Memoria B/ATW
● Selezione del guadagno	-6, -3, 0, 3, 6, 9, 12, 18, 24, 30, 36, 42 dB
● Rapporto S/N	62 dB (58 dB senza soppressore del rumore)
● Risoluzione orizzontale	1.000 linee TV o superiore (modalità 1920 x 1080i)
● Registrazione	Inferiore allo 0,02% per l'intera area dello schermo (esclusa la distorsione causata dall'ottica)
● Profondità di modulazione	45% o più a 27,5 MHz (tipico)
● Digital Extender	x2, x3, x4
Viewfinder	
● Viewfinder	(Opzionale)
Altre apparecchiature	
● Monitor LCD integrato	Monitor LCD a colori da 3,5" 960 x 540*4
● Altoparlante incorporato	(x1)
Accessori in dotazione	
	Tracolla (1) Cavo microfono (1) ● Distanziatore microfono (1) Manuale operativo su CD-ROM (giapponese, inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, portoghese, russo, cinese) (1) Guida operativa (giapponese, inglese, francese, spagnolo, cinese, russo, kazako) (1)
Note	
● Nota	*1: i valori delle dimensioni sono approssimativi. *2 ECS: funzione Extended Clear Scan *3 SLS: Slow Shutter *4: area visibile, misurata diagonalmente.

Accessori TX/RX wireless



CBK-NA1
Kit adattatore di rete Wi-Fi e 3G/4G/LTE per camcorder XDCAM



CBK-WA100
Adattatore wireless per PMW-400 e PXW-X320 (Rete mobile 3G / 4G / LTE / LAN wireless)



IFU-WLM3
Modulo LAN wireless USB



PWS-100RX1
Network RX Station per lo streaming live di contenuti da camcorder XDCAM su reti 4G/LTE e Wi-Fi

Adattatori per telecamera



CA-WR855
Adattatore per telecamera per DSR-300

Batterie e alimentatori



AC-DN10
Adattatore/caricatore AC



RCP-1530
Pannello di controllo remoto sottile con funzione di controllo joystick



RM-B150
Remote Control Unit

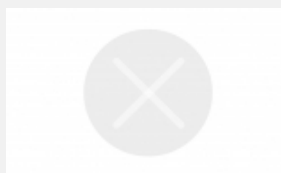


RM-B170
Conveniente unità di controllo remoto portatile per telecamere da studio e camcorder Sony

Plug-in, moduli e schede opzionali



CBK-WA01
Adattatore Wi-Fi per l'utilizzo con la soluzione di pianificazione dei metadati XMPilot



CBKZ-UPG01
Chiave di aggiornamento per consentire il live logging con i metadati di pianificazione



XMPilot
Soluzione per il workflow di metadati XDCAM

Professional Disc



AC-DN2B

Adattatore AC (150W uscita) e carica batterie Litio-ione



BC-L160

Caricabatterie per batterie a ioni di litio



BC-L500

Carica batterie Li-ione



BC-L70

Carica batterie Li-ione



BC-M150

Caricabatterie



BP-GL65

Gruppo batterie



BP-GL95

Pacchetto batteria litio-ione ricaricabile



PFD-23A

Sensore CMOS Exmor 1/3" a scansione progressiva



PFD-50DLA

B/N: 0,00 lx (F1.2, View-DR OFF, VE OFF, AGC Alto, XDNR Medio, 1/30 s)

Shotgun



ECM-673

Microfono a condensatore electret shotgun compatto



ECM-674

Microfono a condensatore electret shotgun conveniente



ECM-678

Microfono a condensatore electret shotgun



ECM-680S

Microfono a condensatore electret shotgun stereo MS



ECM-VG1

Microfono a condensatore electret shotgun



BP-L80S

Pacchetto batteria litio-ione ricaricabile

Cuffie



MDR-7506

Cuffie professionali stereo



MDR-7510

Cuffie professionali da studio



MDR-7520

Cuffie professionali da studio di elevata qualità

Custodie



LC-DS300SFT

Valigia da trasporto per DSR-300P/500WSP



LC-H300

Valigia da trasporto per DSR-400/450WSL

Luci

Software creativo



Catalyst Browse

Un potente strumento di gestione delle clip per le più recenti telecamere e deck di Sony.



Catalyst Prepare

Il percorso veloce, semplice e sicuro dalla telecamera alla post-produzione

Treppiedi e supporti



VCT-14

Adattatore treppiede per telecamere portatili/camcorder

Viewfinder



BKW-401

Staffa per la rotazione del viewfinder



HDVF-20A

Viewfinder CRT B/N HD da 2"



HDVF-C30W

Viewfinder a colori LCD HD multifornato



HVL-LBPF

Luce video LED per telecamera

Mixer e amplificatori AV



DMX-P01

Mixer audio digitale portatile

Pannelli di controllo



RCP-1000

Pannello di controllo remoto con funzione di controllo joystick



RCP-1001

Pannello di controllo remoto con funzione di controllo encoder



RCP-1500

Pannello di controllo remoto standard con funzione di controllo joystick



RCP-1501

Pannello di controllo remoto standard con funzione di controllo encoder



HDVF-C30WR

Viewfinder a colori ad alta risoluzione da 2,7"



HDVF-C35W

Viewfinder LCD a colori HD



HDVF-L10

Viewfinder LCD HD a colori da 3,5"

XDCAM (Disc/Memory)



PDW-U1

Unità Professional Disc XDCAM



PDW-U2

Unità Professional Disc XDCAM