

PVM-A250

Monitor di visione OLED TRIMASTER EL™ high-end da 25"



Presentazione

Monitor OLED sottile, leggero e robusto, ideale per le applicazioni sul campo e negli OB van

Il monitor Full HD PVM-A250 (25") presenta un design leggero e sottile leader del settore* e ha uno spessore inferiore di circa il 40% rispetto al precedente modello PVM-2541A. È facile da trasportare, anche da una persona sola. PVM-A250 include il pannello OLED TRIMASTER EL™ e offre l'angolo di visione più ampio di qualunque altro monitor professionale a schermo piatto sul mercato, rendendo più semplice il monitoraggio per gruppi. Il nuovo elegante design include anche un pannello protettivo per il monitor e protezioni per gli angoli**. Le nuove funzioni di collegamento della telecamera, come la visualizzazione di metadati della telecamera e dell'ottica, e la funzione PaP, offrono la praticità di un funzionamento efficiente sia sul campo che in fase di post-elaborazione.

* Confronto effettuato con i monitor broadcast professionali dotati di interfaccia SDI e alimentazione AC integrate.

** È richiesto il kit di protezione opzionale BKM-PP25.

- **Chassis leggero ed elegante con il più ampio angolo di visione del settore**

Robusto ed elegante chassis dai bordi sfaccettati. Ideale per il monitoraggio per gruppi. Il PVM-A250 pesa 6,1 kg ed è circa il 40% più sottile rispetto al precedente modello PVM-2541A. Offre un risparmio sui costi di trasporto e sui consumi. Inoltre, è un monitor salvaspazio ideale per l'uso in gallerie digitali grazie alle sue dimensioni compatte e alla sua leggerezza.

- **Funzioni di collegamento della telecamera di ultima generazione**

Include la visualizzazione dei metadati di telecamera e ottica e una funzione Picture and Picture con modalità Side by Side, tendina, fusione, differenza e commutazione automatica dell'ingresso. Ideale per il monitoraggio della produzione dal vivo e sul set.

- **Parametri preconfigurati dall'utente e protezione tramite password**

Proteggi le tue impostazioni sul monitor per una maggiore tranquillità. Disponibilità di cinque parametri preconfigurabili dall'utente. È possibile proteggere tramite password anche una configurazione la temperatura del colore USER1.

- **Visualizzazione del formato 2K e modalità HD-SDI Dual-link**

Questa funzione offre una soluzione conveniente per il monitoraggio 2K, ideale per la cinematografia digitale sul set. Inoltre, è disponibile un ingresso HD-SDI Dual-link.

- **Utility per l'aggiornamento del firmware di più monitor**

Risparmia tempo per aggiornare simultaneamente i tuoi monitor tramite la tua rete.

Caratteristiche

- **Sottile, leggero e facile da trasportare**

Il monitor PVM-A250 presenta un design leggero e sottile leader del settore*, grazie a un peso di 6,1 kg e a uno spessore inferiore di circa il 40% rispetto al precedente modello PVM-2541A. In questo modo può essere utilizzato in una gamma di applicazioni più ampia, tra cui monitoraggio sul campo, installazione su parete e utilizzo in OB van.

* Confronto effettuato con i monitor broadcast professionali dotati di interfaccia SDI e alimentazione AC integrate.

- **Angolo di visione innovativo**

PVM-A250 include il pannello OLED TRIMASTER EL™ e offre l'angolo di visione più ampio di qualunque altro monitor professionale a schermo piatto sul mercato.

- **Accurata riproduzione dei neri**

Uno dei vantaggi principali di TRIMASTER EL è la possibilità di spegnere completamente ogni pixel. Nessun'altra tecnologia dello schermo offre questa opzione. TRIMASTER EL è in grado di riprodurre neri accurati con ciascun pixel, offrendo agli utenti immagini fedeli al segnale originale.

- **Accurata riproduzione dei colori**

La tecnologia OLED Super Top Emission di Sony offre un'ampia gamma cromatica con purezza elevata per i tre colori primari e la mantiene costante per l'intero intervallo di luminanza. TRIMASTER EL è il display ideale per una riproduzione delle immagini davvero accurata. La tecnologia OLED consente agli utenti di vedere i dettagli dei neri, oltre ai colori.

- **Risposta rapida senza sfarfallio**

TRIMASTER EL offre una velocità di commutazione da grigio a grigio (misurata in microsecondi, μ s) nettamente superiore rispetto a quella dei monitor LCD (misurata in millisecondi, ms)*. Una risposta così veloce è ideale per un'ampia varietà di applicazioni, ad esempio le trasmissioni sportive.

* Risultati dei test di Sony.

- **Versatilità di ingressi video**

Il monitor PVM-A250 è dotato delle seguenti interfacce di ingresso standard integrate: 3G/HD/SD-SDI (x 2), ingresso HDMI (HDCP) (x 1) e composito (x 1).

- **Versatilità di ingressi computer**

Segnali computer multipli possono essere ricevuti tramite l'interfaccia HDMI/DVI; la gamma di risoluzione spazia da 640 x 480 a 1680 x 1050 pixel.

- **Kit di protezione opzionale**

Il kit di accessori opzionale BKM-PP25 include un pannello protettivo anti-riflesso per il monitor da 25" e protezioni per gli angoli che proteggono il monitor da graffi e urti.

* Il kit di protezione opzionale non può essere installato insieme al kit per il montaggio a rack.

- **Opzioni di fissaggio con staffa e con installazione a parete**

PVM-A250 include fori per viti sulle mascherine laterali per il fissaggio tramite staffa. Questo tipo di fissaggio è utile per installare il monitor sul braccio della telecamera o sul supporto del monitor durante operazioni sul campo. I passi di foratura da 100 mm sul pannello posteriore di ciascun monitor consentono un'installazione

a parete.

- **Design del pannello di connessione con ampio spazio libero**

Il pannello di connessione sul retro di ciascun monitor è progettato per offrire sufficiente spazio libero per i cavi, nonostante le dimensioni compatte dell'unità. Un design di questo tipo garantisce un risparmio di spazio e flessibilità di gestione dei cavi.

- **Monitoraggio della forma d'onda, visualizzazione vettorscopio e misuratore del livello audio**

Sullo schermo è possibile visualizzare la forma d'onda e il vettorscopio di un segnale di ingresso con un misuratore del livello audio di due canali integrato in SDI. Le funzioni di monitoraggio della forma d'onda e vettorscopio offrono diverse modalità, tra cui una funzione zoom (in un'area da 0 a 20 IRE) con il monitoraggio della forma d'onda e una funzione zoom (nell'area nera centrale) con il vettorscopio, per la regolazione del bilanciamento del bianco. Inoltre, è possibile visualizzare anche la forma d'onda di una linea specifica. Insieme alla funzione Picture and Picture*, il monitoraggio della forma d'onda e la visualizzazione del vettorscopio possono monitorare due segnali della telecamera. Inoltre, un misuratore del livello audio può mostrare il segnale audio integrato dall'ingresso del segnale SDI o HDMI. Può visualizzare sullo schermo i canali da 1 a 8 o dal 9 al 16.

*Supportata con la versione 1.1

- **Funzioni di messa a fuoco della telecamera**

Il monitor PVM-A250 può controllare e aumentare il livello di apertura di un segnale video e mostrare le immagini sullo schermo con i bordi nitidi per agevolare la messa a fuoco della telecamera. Inoltre, i bordi più nitidi possono essere visualizzati in diversi colori (bianco, rosso, verde, blu e giallo) a discrezione dell'utente, per una messa a fuoco ancora più precisa.

- **Modalità duplicazione linee* per il controllo del campo dominante e funzione timecode**

Il monitor PVM-A250 offre una modalità per la duplicazione delle linee, utile per il controllo del campo dominante e lo sfarfallio delle linee. Inoltre, si possono visualizzare i timecode LTC e VITC nella parte superiore o inferiore dell'immagine.

* Supportata con la versione 1.1

- **Bilanciamento del bianco automatico***

Il monitor PVM-A250 offre una funzione per la regolazione della temperatura del colore (bilanciamento del bianco) basata su software, chiamata "Monitor_AutoWhiteAdjustment". Utilizzata con un PC e strumenti di calibrazione disponibili sul mercato*, questa funzione consente di regolare facilmente il bilanciamento del bianco.

* Konica Minolta CA-210/CA-310/CS-200, DK-Technologies PM5639/06, X-Rite i1 Pro/i1 Pro2, Photo Research PR-655/670, Klein K-10, and JETI Specbos 1211.

*Supportata con la versione 1.1

- **Funzione Picture and Picture***

L'esclusiva funzione Picture and Picture del monitor PVM-A250 consente la visualizzazione simultanea di due segnali di ingresso sullo schermo. Questa funzione aiuta a regolare il colore e a impostare le inquadrature della telecamera. Sono disponibili diverse modalità: Side by Side, tendina, unione, differenza e commutazione automatica dell'ingresso. Questa funzione è attiva quando si ricevono segnali SDI sincroni.

* Supportata con la versione 1.1

- **Ingresso 2K (2048 x 1080) e scorrimento immagine***

Il monitor PVM-A250 può mostrare segnali di ingresso 2K (risoluzione 2048 x 1080). Il segnale 2K viene mostrato in due modi: come immagine Full 2K convertita al Full HD (1920 x 1080) per la visualizzazione sullo schermo o come immagine 2K nativa con una funzione di scorrimento dell'immagine.

* Supportata con la versione 1.1

- **Funzione di visualizzazione metadati telecamera/ottica e tally sullo schermo***

Il monitor PVM-A250 può visualizzare i metadati della telecamera e dell'ottica impostati per un sistema di telecamera, in conformità con quanto stabilito dal documento SMPTE RDD-18 per i set di acquisizione dei metadati per i parametri delle telecamere. Inoltre, questi monitor supportano anche un sottogruppo di metadati di proprietà di Sony.** Il monitor è inoltre dotato di una funzione tally sullo schermo a tre colori (rosso, verde e giallo). La sua posizione può essere spostata sia verso la parte alta che bassa dello schermo.

* Supportata con la versione 1.1

** Non tutti i metadati sono supportati.

- **Conversione dell'immagine anamorfica e Active Format Description (AFD)***

La funzione di conversione dell'immagine anamorfica del monitor** permette di mostrare correttamente segnali 3G/HD-SDI compressi orizzontalmente da un sistema di telecamera sul set. I segnali includono due tra i sistemi più importanti: segnali 16:9 1920 x 1080 (1280 x 720) e segnali 17:9 2048 x 1080. Questi segnali possono essere mostrati correttamente sullo schermo del monitor. La funzione Active Format Description (AFD)*** legge anche i dati secondari su un SDI, e può convertire l'immagine SD al formato Full HD per visualizzarla automaticamente sullo schermo Full HD regolando la risoluzione e il rapporto di formato.

* Supportate con la versione 1.1

** Sono supportati solo segnali 3G/HD-SDI e dual-link.

*** Sono supportati solo segnali SD-SDI.

- **Visualizzazione della griglia, due center marker e rotazione***

La funzione visualizzazione della griglia mostra linee verticali e orizzontali arbitrarie per aiutare gli utenti nel controllo della composizione di un'immagine. Oltre al tradizionale center marker 1, è disponibile anche center marker 2. Questo secondo marker facilita il controllo della messa a fuoco nella parte centrale. La funzione di rotazione ruota l'immagine per riportarla a una vista normale, orizzontalmente o verticalmente.

* Supportate con la versione 1.1

- **Impostazione di accensione**

L'impostazione di accensione consente agli utenti di selezionare alcuni parametri all'accensione del monitor; ciò include ultima memoria, preconfigurazioni dell'utente e impostazioni di fabbrica. Gli utenti possono configurare il monitor in modo preciso e veloce. Questa funzione è molto utile per l'apparecchiatura a noleggio.

* Supportata con la versione 1.1

- **Parametri preconfigurati dall'utente con blocco tramite password e collegamento rapido alla configurazione di funzioni chiave***

Quando più utenti condividono lo stesso monitor, ogni utente può salvare le proprie impostazioni e recuperare questi dati quando necessario, accorciando i tempi ed eliminando le attività ripetitive. Quando più utenti condividono lo stesso monitor, ogni utente può registrare la propria password per accedere ai parametri di temperatura del colore e quelli preconfigurati dall'utente. Questo garantisce il recupero corretto dei dati dell'utente e protegge i dati dall'uso non consentito. Per agevolare e rendere più veloce la

configurazione dei tasti funzione, l'utente può usare il collegamento rapido alla schermata del menu impostazione semplicemente premendo ripetutamente il tasto funzione.

* Supportate con la versione 1.1

- **Conversione I/P a bassa latenza ottimizzata**

Un sistema di conversione IP offre un'elaborazione del segnale ottimizzata automaticamente in base ai segnali in ingresso con una latenza bassa (meno di 0,5 campi). Questa funzione è utile per montare e monitorare le immagini in rapido movimento, oltre che per sincronizzare l'audio con il movimento delle labbra.

- **Utility per l'aggiornamento di più monitor***

Si possono aggiornare facilmente più monitor PVM-A e LMD-A sulla stessa rete Ethernet, fornendo alle grandi infrastrutture una soluzione efficiente.

* Supportata con la versione 1.1

Specifiche tecniche

Prestazioni video	
● Pannello	Pannello OLED
● Dimensioni immagine (Diagonale)	623,4 mm (24 5/8 inches)
● Formato immagine effettiva (O x V)	543,4 x 305,6 mm (21 1/2 x 12 1/8 inches)
● Risoluzione (H x V)	1920 x 1080 pixel (Full HD)
● Formato	16:9
● Unità del pannello	RGB a 10 bit
● Angolo di visione (Specifiche pannello)	89°/89°/89°/89° (tipico) (contrasto su/giù/sinistra/destra >10:1)

Ingresso	
● Ingresso composito	BNC (x1), 1 Vp-p ±3 dB, sincr. negativa
● SDI	Ingresso BNC (x2)
● Ingresso HDMI	HDMI (x1) (corrispondenza HDCP)
● Ingresso audio	Mini jack stereo (x1), -5 dBu 47 kΩ o superiore
● Remoto parallelo	Connettore modulare RJ-45 a 8 pin (1) (assegnabile)
● Remoto seriale (LAN)	Connettore modulare RJ-45 (x1) (Ethernet, 10BASE-T/100BASE-TX)
● Ingresso DC	–

Uscita	
● Uscita composita	BNC (x1), loop-through, con terminazione automatica 75 Ω
● Uscita SDI	BNC (x2) Ampiezza del segnale di uscita: 800 mVp-p±10% Impedenza di uscita: 75 Ω non bilanciato
● Monitor audio Uscita	Mini jack stereo (x1)
● Altoparlante (incorporato) Uscita	1 W (mono)
● Uscita cuffie	Mini jack stereo (x1)

Generale	
● Alimentazione	Da 100 V a 240 V AC, Da 1,3 A a 0,6 A, 50/60 Hz
● Consumo	Circa 115 W (max) Circa 80 W (consumo medio nello stato preconfigurato)
● Temperatura di esercizio	Da 0°C a 35°C Consigliata: da 20 °C a 30 °C
● Umidità di esercizio	Da 30% a 85% (senza condensa)
● Temperatura di stoccaggio/trasporto	Da -20 a +60 °C
● Umidità di trasporto e stoccaggio	Da 0% a 90%
● Pressione di esercizio stoccaggio e trasporto	Da 700 hPa a 1060 hPa
● Dimensioni (L x A x P)	581 x 386,6 x 65,5 mm* (22 7/8 x 15 1/4 x 2 5/8 inches) (senza i piedi del monitor) 581 x 409,1 x 165 mm (22 7/8 x 16 1/8 x 6 1/2 inches) (con i piedi del monitor)

● Peso	Circa 6,1 kg (13 lb 7.2 oz)
● (in dotazione) Accessori	Cavo di alimentazione AC (1), porta spina AC (1), Guida al primo utilizzo (1), CD-ROM (1)
● Opzionale Accessori	SU-561 Supporto per monitor, BKM-PP25 Kit di protezione
●	*Senza sporgenze.

Accessori

Altro



BKM-PP25
Kit protettivo per monitor
PVM-A250



SU-561
Supporto per monitor

Kit per montaggio a rack



MB-L22
Mounting bracket for LMD-
A220/PVM-A250 monitors

Unità di controllo



BKM-16R
Unità di controllo monitor